

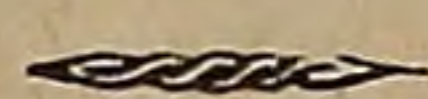
*Literary Society
Ternicheff's Hall -*

1907



1907

Литературный фондъ.



Въ залѣ Тенишевскаго училища

(Моховая, 33).

Въ Четвергъ, 15-го Февраля,

КОНЦЕРТЪ

Кэтлинъ Парло.



Программа.

I

1. Соло для скрипки: Концертъ (1-я часть) Чайковская.

Исп. Кэтлинъ Парло.

2. Арія изъ оп. «Донъ-Карлосъ» . Верди.

Исп. Л. В. Собѣсская.

3. Соло для рояля:

a) Liebestod изъ оп. «Tristan und Isolde» Вагнеръ-Листа.

b) Walhall изъ оп. «Rheingold» . Вагнеръ-Брассена.

Исп. Ф. В. Шварцъ.

4. «Колокольчики» изъ оп. «Лакмэ» Делиба.

Исп. Л. Я. Липковская.

II

1. Соло для скрипки: Соната c-dur . *Händel*.

Исп. Кэтлинъ Парло.

2. «Къ солнцу», стих. *Лохвицкой*.
Мелодекламация съ арфой.

Исп. М. А. Ведринская и М. Ф. Шолларъ.

3. а) «Сирень», ром. *Рахманинова*.

б) «Мнѣ снилось вечернее небо»,
романсъ *Бородин*.

Исп. М. А. Михайлова.

4. Соло для скрипки:

а) Impromptu *Tor Aulin*.

б) Berceuse *Ц. Кюи*.

с) La ronde des lutins *Bazzini*.

Исп. Кэтлинъ Парло.

Аккомпанировать будутъ І. Ф. Шварцъ
и Ф. В. Леженъ.

Рояли фабрики ШРЕДЕРЪ.

Начало въ 8^{1/2} часовъ вечера.

Во время исполненія покорнѣйше просятъ не входить
въ залъ.

На основаніи Высочайше утвержденнаго 5 Мая 1892 г. мѣстнаго Государственнаго Совѣта и утвержденныхъ 20 Августа 1892 г. правилъ взиманія сбора съ публичныхъ зрѣлищъ и увеселеній, со всѣхъ билетовъ взимается сборъ оплачиваемый марками, безъ коихъ билеты не действительны

Печ. разр. 12 Февраля 1907 г. За Спб. Градоу., Помощникъ его
Камергеръ Сосновскій. Тип. Имп. театр., Мох., 40.

Prog - 029